ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΑΣΦΑΛΕΙΕΣ *sexy*?

ΓΙΑΝΝΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Πίνακας Περιεχομένων

00 2 2 2

Πίνακας Περιεχομένων

05 ΕΙΣΑΓΩΓΗ

06 ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1

07 ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2

08 ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3

09 ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4

Πρόλογος

2

2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2

2 2 2 2 2 2

Πρόλογος

2 2 2

Κεφάλαιο 1: Ο μύθος του βαρετού ασφαλιστή

- Καταρρίπτοντας τα στερεότυπα
- Ο σύγχρονος ασφαλιστικός σύμβουλος

1 1 1 1

1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1

1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1

1 1

1 1 1 1 1 1 1

1 1 1

1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1

1 1 1 1 1

1 1 1 1 1

2 2

2 O2

1 1 1 1

1 1 1 1 1

1 1 1 1

1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1

2 T 2

1 1 1 1 1

1 1 1 1 1

1 1 1 1

1 1 1 1 1

1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1

2 α 2

1 1 1 1 1 1

1

1 1 1

1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1

1 1 1

1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1

1 1 1 1

1 1 1 1 1

2 β 2

1 1 1 1 1

1

1 1 1

1 1 1 1 1 1

1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1

1 1 1 1 1

1 1 1 1

1 1 1 1

2 2 2

1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1
1 1 1

O2 2 2

1 1 1 1 1
1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1
1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1111
11111111111111111111
1

T 2 2 2 2 2

1 1 1 1
1 1 1 1
1 1 1
1 1 1 1 1 1
1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 111
11111111111
11111111111111111111111111111111111111111111111111111111

α 2 2 2 2

1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1
1 1 1 1
1 1 1
1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1

η 1 1 1

2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2

2 2 2 2

2 2 2

θ 1 1 1 1

2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2

2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2

2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2

2 2

ι 1 1 1

2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2

κ 1 1 1 1 1

2 2 2 2

2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2

2 2 2 2 22

2 2 2 2 2 22 2

2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2

2 2 2 2

λ 1 1 1

2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 22 2

2 2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2

2 2 2 2

μ 1 1 1 1

2 2 2 2 2

2 2 2 2 2

2 2 2 2 2

2 2 2

2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2

γα **1** **1** **1**

2 2 2 2

2 2 2

2 2 2

2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2

2 2

γγ **1** **1** **1** **1** **1**

2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2

2 2 2 2

2 2 2 2

2 2 2 2 2

2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2

2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2

Κεφάλαιο 2: Η τέχνη της επικοινωνίας

- Πώς να μιλάς για ασφάλειες χωρίς να κοιμίζεις τον συνομιλητή σου
- Χιουμοριστικές αναλογίες για να εξηγείς πολύπλοκες έννοιες

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 11 1 1 11 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

δ2 2 2 2

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

1

K K K

ζ 2 2 2

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1

η 2 2 2

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1ΓΊ 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

2

K

3

K K

θ2 2 2 2 2 2

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
1

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

ι2 2

1 1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

4

K K K
K

5

κ 2 2 2 2 2 2 2

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
1

λ 2 2 2 2 2

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1Œ 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1 1Π 1Ω 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1

6

K
K K K
K

7

K
K K

ν 1 1 1 1 1

2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

ξ 1 1 1

2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2ΔH2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2

8

K

K K

9

K K

δα 1 1 1

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

δδ 1 1 1 1 1 1

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2

10

K

11

K *K*

K

1 1 1 1 1 1

δ1 1 1

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2

ζ 1 1 1

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

η 1 1

2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

1

K

2

K

3

K

ι **1** **1** **1**

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

κ **1** **1** **11**

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

λ **1** **1** **1**

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2

4

K

5

K

6

K

μ 1 1 1

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2

ν 1 1 1

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2

7

K

8

K

σ 1 1 1 1

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
22 2 2 2

κθ 1 1 1

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2

9

10

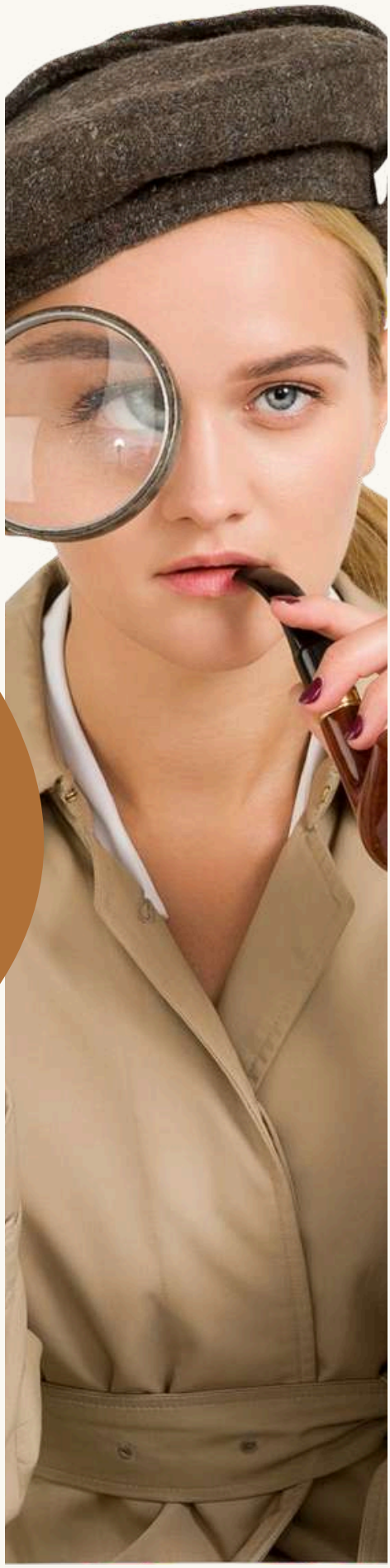
E

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2



Κεφάλαιο 3: Ο ασφαλιστής-ντετέκτιβ

- Ανακαλύπτοντας τις πραγματικές ανάγκες των πελατών
- Ιστορίες επιτυχημένης εξιχνίασης ασφαλιστικών αναγκών

2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2

1 1 1 1 1 1 1
1 1 1

1 1 1 1

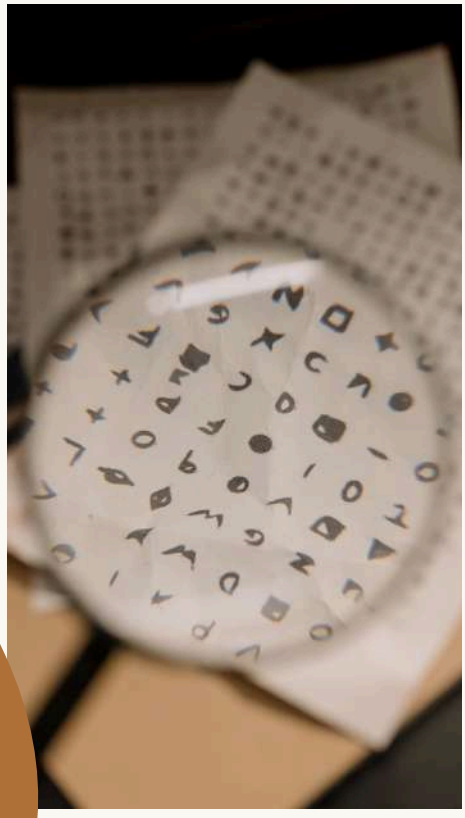
1

1

1 1 1

2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2

- 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2
2 2
- 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2
2



2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2
2 2

2

1 1 1o1

2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2

2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2

3

2 2 2 2

1 1 1 1 1 1 1 1
1 1

1111111111▶1 1
1111111111▶1 1
1111111111▶1 1
1111111111▶1 1 1 1
1111111111▶1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1
1 1

4

2 2 2 2 2 2

1 1 1 1
1 1 1 1 1 1
1 1

1111111▶1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
1111111▶1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 11
1111111111 1 1 1 1 1 1
1111111▶1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
1111111111 1 1 1 1 1 1 1 11
1111111111 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1

5 2 2 2

1 1 1 1 1
1 1 1 1

- 1
-
- 1
- 1
- 1
-

1 1 1 1 1 1 1 1

6 2 2 2

1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1
1

1 1 1 1 1 1 K
1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1

7 2 2 2 2 2

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1Σ 1KH
1 NH1 1 1 1 1
1 1 1

1 1 1 1 1 1KH1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1

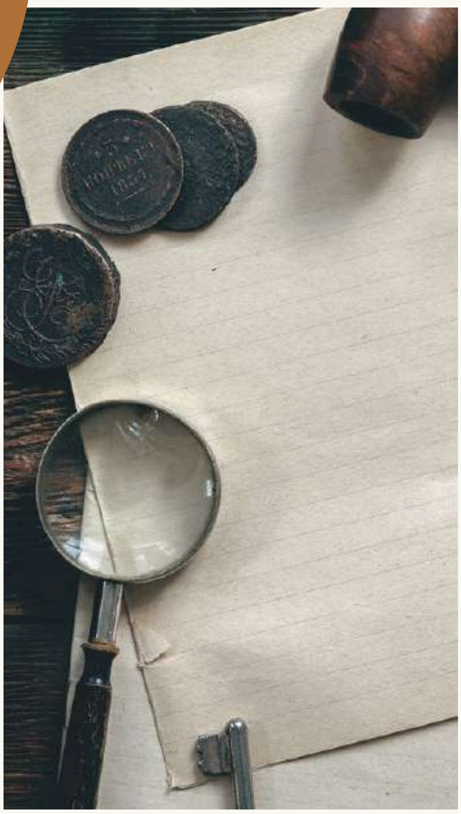
2 2 2
2

1 2 2
2 2

1 1 1ΓΣ 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1
1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1



2

2 2 2 2 2 2 2 2

1 1 1 NX 1 1 1

3

2 2 2 2 2 2 2 2

1 1 1 1TX 1 1

1 1 1 1

1 1 1 1 Σ1 1

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

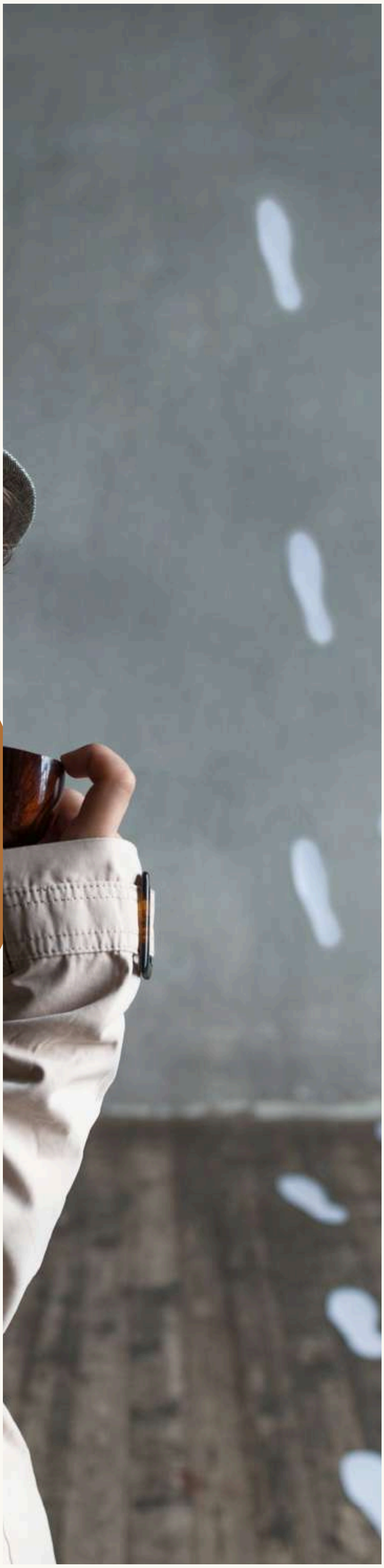
1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1

- 1 1 1 1
- 1 1 1 1
- 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1



3 3 3 3 3 3
3 3 3 3 3 3
3 3 3 3 3
3 3 3 3 3 3
3 3
3

3 3 3 33 3 3
3 3 3≡3 3 3 3 3
3 3 3 3 3 3 33
3 3 3 3 3 3
3 3 3 3 3 3
3 3 3

3 3 3 3 3
3 3 3 3 3 3 3
3 3 3
3 3 3 3
3 3 3 3 3 3
3 3 3 3 3 3
3 3

3 3 3 3 3
3 3 3 3 3 3
3 3 3 3 3 3
3 3 3
3 3 3

3 3 3 3 3 3
3 3 3 3 3 3
3 3 3 3 3
3 3 3 3 3
3 3 3 3 3 3
3 3 3 3 3
3 3

Κεφάλαιο 4: Ασφαλιστική μόδα

- Πώς να ντύνεσαι για να εμπνέεις εμπιστοσύνη (και λίγο σεξ απίλ)
- Το στυλ του επιτυχημένου ασφαλιστή

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3
3 3 3 3 3 3 3 3 3
3 3 3 3 3 3 3
3 3 3 3 3 3 3 3 3 3
3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

3 3 3 3 3 3 3 3
3 3 3 3 3 3
3 3 3 3 3 3 3 3 3
3 3 3 3 3 3

E E E E E E E E
E

3 3 3

3 3 3 3

3 3 3

1.

3 3 3

3 3 3 3 3 3

3 3

- 3 3
- 3
- 3 3 3

3 3 3 3 3 3 3 3

3 3 3 3 3 3 3 3 3

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

2.

3 3 3

3 3 3 3 3 3

- 3 3 3 3 3
- 3 3 3 3
- 3 3 3 3

3 3 3 3 3 3 3 3 3

3 3 3 3

3.

3 3 3

3 3 3 3 3 3 3 3
3

- 3 3 3 3 3 3 3
- 3 3 3 3
- 3 3 3 3 3 3 3 3 3

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3
3 3 3 3

4.

3 3 3 3 3

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3
3 3 3 3 3 3

- 3 3 3 3 3 3 3 3
- 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3
3
- 3 3 3 3 3 3 3 3 3
3

5. 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2

- 2 2 2 2 2 2 2 2 2

- 2 2 2 2 2 2 2 2
  2 2 2
- 2 2 2 2 2 2 2
  2 2 2 2 2 2

6. 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2

- 2 2 2
- 2
- 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2

2 2 2 2 2

1. 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

- 2 2 2 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2. 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2

- 2 2 2
- 2 2 2
- 2 2 2 2 2 2 2
- 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

3.

2 2 2

2 2 2 2 2 2 2

- 2 2 2 2 2 2 2 2 2
  2
- 2 2 2 2 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2 2

4.

2 2 2

2 2 2 2 2 2

- 2 2 2 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2 2 2 2 2
  2 2 2 2
- 2 2 2 2 2 2 2 2 2

5. 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2

- 2 2 2 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2 2 2
  2

6. 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2
2 2

- 2 2 2 2 2 2 2 2

- 2 2 2 2 2 2 2 2 2
  2 2

2 2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 22 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2

Κεφάλαιο 5: Η ψυχολογία πίσω από τις ασφάλειες

- Γιατί οι άνθρωποι φοβούνται να μιλήσουν για ασφάλειες
- Πώς να κάνεις τους πελάτες να νιώθουν άνετα

4 4 4 4 4 4

4 4 4 4 4 4 4 4 4

4 4 4 4 4 4 4 4 4

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

4 4 4 4 4 4 4 4 4

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

4 4 4 4 4 4 4 4

01

02

03

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

4 4 4

- 4 4 4 4 4 4 4 4 4
- 4 4 4
- 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

04

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

4 4 4

- 4 4 4 4 4
- 4 4 4 4 4 4 4
- 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

05

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

4 4 4

- 4 4 4 4 4
- 4 4 4 4 4 4 4
- 4 4 4

06

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

4 4 4

- 4 4 4 4 4 4
- 4 4 4 4
- 4 4 4 4 4 4

01

Δ Δ Δ

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 2

- 2 2 2 2 2 2 2
- 2 2 22 2 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2 2 2

02

Δ Δ Δ Δ

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 2

- 2 2 2
- 2 2 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2

03 Δ

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 2

- 2 2 2 2 2 2
- 2 2
- 2 2 2 2 2 2 2

04 Δ Δ Δ

2 2 2 2 2 2 2

2 2

- 2 2 2 2 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2 2 2 2 2

05 Δ

Δ

2 2 2 2 2 2 2 2
2

2 2

- 2 2 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2
2
- 2 2 2 2 2

06 Δ

2 2 2 2 2 2 2 2
2 2

2 2

- 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2

07 Δ Δ Δ Δ

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 2

- 2 2 2 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2 2

08 Δ Δ Δ Δ

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 2

- 2 2 2
- 2 2 2 2 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2 2 2

09 Δ Δ

2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 2

- 2 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2 2 2

10 Δ Δ

2 2 2 2 2 2 2 2

2 2

- 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2 2

5 5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5 5
5
5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5
5 5 5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5
5 5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5 5 5
5 5

Κεφάλαιο 6: Ο ασφαλιστής - σούπερ ήρωας

- Πραγματικές ιστορίες όπου οι ασφάλειες έσωσαν τη μέρα
- Πώς να νιώθεις και να δρας σαν ήρωας στη δουλειά σου

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5 5 5 5

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5
5 5 5

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5 5 5

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5 5

Ya

01

5 5 5

5 5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5
5 5 5 5

5 5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5

5 5 5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5 5

02

Ο ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΑΣ ΠΟΥ ΕΠΕΣΤΡΕΨΕ

5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5
5 5 5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5 5 5
5

5 5 5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5
5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5 5 5 5 5

03

5 5 5

5 5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5 5
5 5 5 5

5 5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5 5 5 5
5 5 5 5 5 5 5 5 5
5 5 5 5

01

2

2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2

- 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2 2 2

02

2 2 2

2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2 2 2
2 2
- 2 2 2 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2 2

03

2

2 2 2 2 2 2 2 22
2

- 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2
- 2 2 2 2
2
- 2 2 2 2 2 2 2
2

04

2 2 2

2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2

- 2 2 2 2
- 2 2 2
- 2 2 2 2 2 2
2 2 2

05

2 2 2

2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2

- 2 2 2 2
2 2 2
- 2 2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2

06

2 2

2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2
2

- 2 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2

```
2 2   2          2        2
  2   2          2  2 2 2
     2          2       2
   2 2      2 2   2
         2     2  2  2
     2             2  2
     2          2      2
2 2      2  2          2

   2          2      2
        2      2   2
  2 2   2 2      2   2   2
2      2   2     2 2      2
     2        2        2
  2  2    2         2  2
   2   2 2    2 2  2  2 2
         2  2

         2 2       2  2
    2   2   2   2        2
2      2 2   2 2        2
     2   2   2 2    2
     2        2  2    2
              2
```

```
     2  2       2  2
  2  2 2   2     2      2
 2   2             2
    2     2 2   2     2
   2          2
2      2       2 2
2      2       2  2      2 2
  2        2 2    2    2
            2  2   2  2
            2        2
         2
```

TP

Κεφάλαιο 7:
Τα μυστικά εργαλεία του επιτυχημένου ασφαλιστή

- Τεχνολογία και εφαρμογές που κάνουν τη δουλειά πιο εύκολη (και σέξι)
- Πώς να εντυπωσιάζεις τους πελάτες με τις γνώσεις σου

6 6 6 6 6 6 6 6

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

6 6 6 6 6 6 6 6 6

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

6 6 6 6 6 6 6 6

M M M M M M M M M M M

M M M

M M M M
M M M M M

M M M

6 6νήψ6 6 6 6 6 6 6 6
6 6

• ν " ύ 6νήψ 6 6 6 6 6 6
• ί : ’ - "’ 6 6 6 6 6 6
• . 6νήψ 6 6 6 6 6 6
1 • σ ! ί 6νήψ 6 6 6 6 6 6 6

6 6 6 6

• 6 6 6 6 6 6 6 6
• 6 6 6 6 6 6
66

M M

6 6 6 6 6 6 6

• ξ " ί 6 6 6 6 6 6
• λ‘ !’6 6 6 6 6 6 6 6λ‘ !’
2

6 6 6 6

• 6 6 6 6 6 6 6 6
• 6 6 6 6 6 6 6 6 6

M **M**

6 6 6 6 6

- ï : ! ’ : 6 6 6 6 6 6
- τ - : 6 6 6 6 6 - : "

3 6 6 6 6

- 6 6 6 6 6 6 6
- 6 6 6 6 6 6

M **M** **M** **M**

6 6 6 6 6 6

- ï ’ 6 6 6 6 6
- ή’ " ’ï ’ 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

4 6 6 6 6

- 6 6 6 6 6 6 6 6 6
  ï ’ 6 : ‘
- 6 6 6 6 ή’ " ’ï ’6 6 6 6 6
  6 6 6 6

M **M** **M** **M**

6 6 6 6 6 6

- ν: : 6 6 6 6 6
- ά 6 6 6 6 6 :

5

6 6 6 6

- 6 6 6 6 - : " 6 6 6 6
- 6 6 6 6 6 6 6 6

M **M** **M** **M**

6 6 6 6 6 6

- χ ’‘τ 6 6 6 6
- 6(6 6 6 6 6 6 6
  6 6

6

6 6 6 6

- 6 6 6χ ’‘τ6 6 6 6
  6
- 6 6 6(6 6 6 6
  6 6 6 6

M M M M M M M

MM M

6 6 6 6 6 6

- 6 6 6 6 6 6 6
  6 6
- 6 6 6 ’! : 6 6 6 6 6
- 6 6 6 6 6 6

1

6 6 6 6

- 6 6 6 6 6 6 6 6
- 6 6 6 6 6 6 6 6 6
  6

Г Г Г Г Г

2 2 2 2 2

- 2 2 2 2 2 2 2 2
  2
- 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
  2 2

2

2 2 2 2

- 2 2 2 2 2 2 2 2
  2 2 2 2 2 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2 2 2 2
  2

Г Г Г Г

2 2 2 2 2

- 2 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2

3

2 2 2 2

- 2 2 2 2 2 2
  2
- 2 2 2 2 2 2 2 2

Г Г

2 2 2 2 2 2

- 2 2 2 2 2 2 2 2
  2 2 2 2
- 2 2 2 2 2 2 2

4 2 2 2 2

- 2 2 2 2 2 2 2
  2
- 2 2 2 2 2 2
  2 2 2 2

Г Г Г

2 2 2 2 2 2

- 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2

5 2 2 2 2

- 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
  2 2
- 2 2 2 2 2 2 2 2 2
  2 2 2

Γ Γ

2 2 2 2 2 2 2

- 2 2 2 2 2 2 2 2

- 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

6 2 2 2 2

- 2 2 2 2 2 2

- 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2

Γ Γ Γ Γ Γ Γ

2 2 2 2 2

- 2 2 2 2

- 2 2 2 2 2 2 2 2

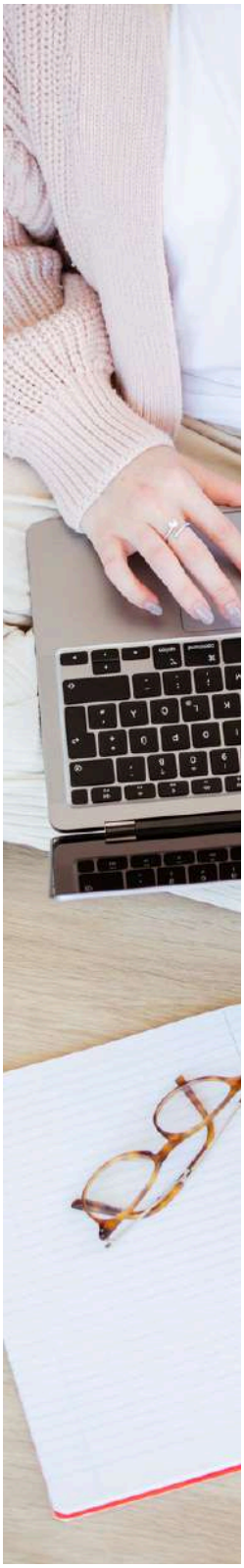
7 2 2 2 2

- 2 2 2 2 2 2 2 2

- 2 2 2 2 2 2 2

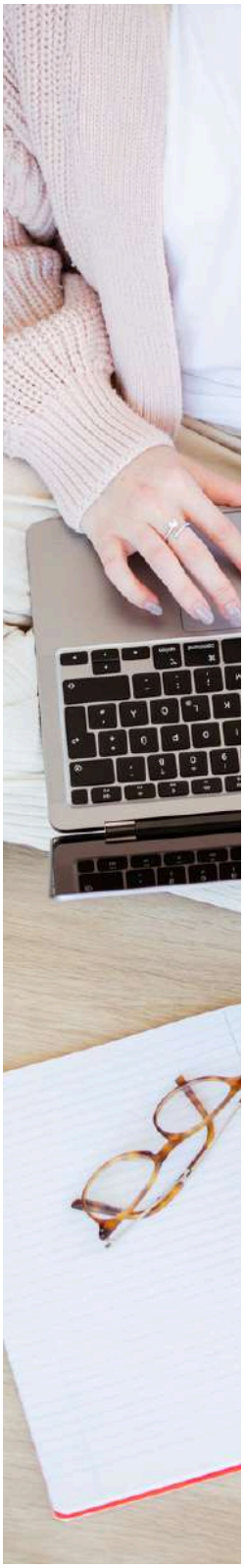
---

2 2 2



Κεφάλαιο 8: Ο ασφαλιστής στα social media

- Πώς να δημιουργείς ενδιαφέρον περιεχόμενο για τις ασφάλειες
- Χιουμοριστικές ιδέες για posts που θα τραβήξουν την προσοχή



1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 ώί ;1" %#.ί 1 1 1
1 1 - ;.- % 1 1 1 1 1.- (; %- ώ% 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1 1 . ί ;
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1 1 ώί ;1" %#.ί

1 1 1 1 1 1

01 1 1 1 1

1 1 1 1 1

02 1

1 1 1
1 1

- 1.- ([í] .ώ 1
  1 1
- 1 1 1
  1 1 1 1
- 1 1 1í - ." í . - 1 1
  1 1

1 1 1 1 1dM 1
1 1 1 1
1 1 1 1TM1
1 1.- ([í] .ώ1 1 1 1 1 1
1

03 1 1 1χ'A μφχ

1 1 1 1 1

- 1 1 1 1 1 1 1
- 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
- 1 1 1 1 1 1 1 1
  1

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
φ %" í - 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1

04 1 1

1 1 1 1 1
1

- 1 1 1 1
1 1 1 1 1
- 1 1 1
1 1
- 1 1 1 ώί ;1" %#.ί
ώ] ί ;;% [% 1 1 1 .

1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1
1 1

05 1

1 1 1 1 1

- 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
1
- 1 1 1 1 1 1 1 1 1
- 1 1 1 1 1

1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1 1ώ] %ώ

1 1 1 1 1

01 1π ηπ ηφ

1 1 1 1" %" % 1 1 1

1 1 1 1 ζ . ί ώ%#1δ (.%- # 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

03 2 2 2

2 2 2 2
2 2 2

2 2 2 2 2

- 2 2 2 2
2 2 2
- 2 2
2 2 2
- 2 2 2 2
2 2 2 2 2
2 2 2 2 2

04 2

2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2
π 2 2 2

05 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2

06 2 2

2 2

2 2 2 2

2 2 2 2

2 2

o. 2 2 2 2 2 2

2 2 2

2

07 2

2 2 2 2

2 2 2 2 2

- 2 2 2 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2 2 2 2
- 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2

08

2

2 2

2 2 2

2 2 2

2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2

2 2 2 2

2 2 2 2

2

09

2

2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2
2 2 2 2 2 ; . 2 "! . 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2

2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 ; . 2 "! .

2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2

2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 ; . 2 "! . 2 2 2 2
2 2 2 2 . 2 2

2 2 2 2

Επίλογος: Γιατί οι ασφάλειες είναι πράγματι sexy

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2" 2
2 2 2 2 2 2 2 2

1

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

2

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2

3

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2

4

2 2 2 2 2 " 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2 2 2 2 2 2 2

5

6 6 6

Συμπέρασμα

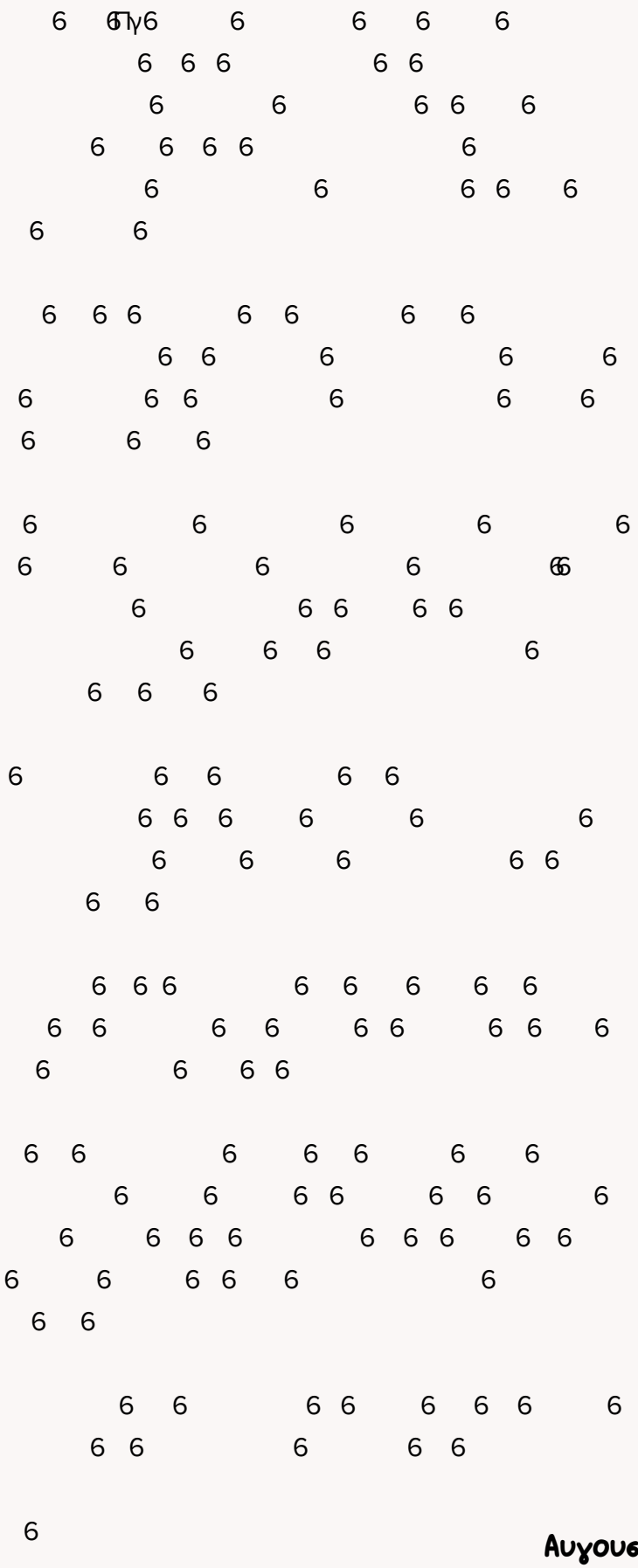
S S S S S S S S
S S S S S S S S S
S S S S S S S S
S S S S S S S
S S S S S S S S
S S S S S S S

S S S S S S S
S S S S S S S
S S S S S S S S
S S S S S S S
S S S S S S

S S S S S S S S
S S S S S S S
S S S S S S S S
S S S S S S S
S S S S S S

S S S S S S S
S S S S S S S S
S S S S S S S
S S S S S S S
S S S S S S

S S



Γιάννος Βασιλείου

Αυγουστος 2024